INFORMAZIONI PERSONALI

Nome CARLO VISINTINI

Nato a Trieste (TS) il 19/06/1978

Indirizzo Via dei Moreri 114

Telefono 3401613980

E-mail carlovisintini@gmail.com

Codice Fiscale VSNCRL78H19L424I

Nazionalità italiana

ESPERIENZA LAVORATIVA

• Date (da – a): Luglio 1999-marzo 2000

• Nome e indirizzo del datore di lavoro: R.R.

• Tipo di azienda o settore: Service spettacoli

• Tipo di impiego: Allestitore-facchino

• Principali mansioni e responsabilità: Allestimento di vari eventi in provincia di Trieste e in regione Fvg

• Date (da – a): Gennaio 2002-2019

• Nome e indirizzo del datore di lavoro: Musicali Rossoni, teatro stabile “Rossetti”, vari altri operatori privati

• Tipo di azienda o settore: Spettacoli

• Tipo di impiego: Fonico, tecnico luci, macchinista, allestitore ecc

• Principali mansioni e responsabilità: Allestimento e gestione di numerosi eventi di varia natura (spettacoli, manifestazioni sportive, politiche, culturali ecc)

• Date (da – a): Da giugno 2009-dicembre 2010

• Nome e indirizzo del datore di lavoro On stage cooperativa sociale

• Tipo di azienda o settore Spettacoli

• Tipo di impiego Fonico, ecc

• Principali mansioni e responsabilità Gestione degli aspetti tecnici del teatrino F. e F. Basaglia

• Date (da – a) Da maggio 2013

• Nome e indirizzo del datore di lavoro “Mediaservice di Carlo Visintini”

• Tipo di azienda o settore Allestimenti tecnici per gli spettacoli

• Tipo di impiego Titolare di azienda,tecnico polivalente

• Principali mansioni e responsabilità

Gestione degli aspetti tecnici di vari eventi culturali, spettacoli ecc.

Fonico per l'edizione 2013 e 2014 del festival “All Frontiers” in Gradisca (GO)

Allestimenti audio, video e luci per le edizioni 2017, 18, 19 del festival “Invisible cities”, in Gorizia

Allestimenti audio, video e luci per le edizioni dal 2014 al 2019 del festival “Lunatico festival” in Trieste

Allestimenti audio e luci per le edizioni dal 2015 al 2019 del l festival “Trieste summer rock festival”

Allestimenti per le edizioni dal 2015 al 2019 per il festival “Viktor Ullmann” in Trieste

Gestione tecnica dell'auditorium del Civico Museo Revoltella per l'anno 2017

Gestione tecnica del teatro “S.Pellico” dal 2019 a oggi

Vari altri allestimenti per vari altri eventi, spettacoli, eventi culturali

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

• Date (da – a) Anno scolastico 1996/1997

• Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione

Liceo classico “F.Petrarca”

• Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio

Lingue straniere

• Qualifica conseguita Diploma di maturità classico/linguistica con quarantadue sessantesimi

Patentino per addetto antincendio-rischio elevato

Patentino per lavori in altezza-scale e trabatelli

Patentino di operatore di primo soccorso con specializzazione nel ps pediatrico

MADRELINGUA ITALIANA

ALTRE LINGUE

FRANCESE SPAGNOLO

• Capacità di lettura BUONA BUONA

• Capacità di scrittura BUONA BUONA

• Capacità di espressione orale BUONA BUONA

INGLESE

• Capacità di lettura OTTIMA

• Capacità di scrittura OTTIMA

• Capacità di espressione orale OTTIMA

CAPACITÀ E COMPETENZE TECNICHE

Con computer, attrezzature specifiche, macchinari, ecc.

COMPETENZE BASILARI INFORMATICHE, UTILIZZO DI VARI MIXER AUDIO ANALOGICI E DIGITALI, UTILIZZO DI VARI MIXER LUCI

ANALOGICI E DIGITALI

PATENTE O PATENTI Patente B

Consapevole delle sanzione penali, nel caso di dichiarazioni non veritiere, di formazione o uso di atti falsi, richiamate dall'art. 76 del D.P.R. 445/2000, dichiaro che quanto sopra corrisponde a verità. Ai sensi della legge 675/96 dichiaro, altresì, di essere informato che i dati personali raccolti saranno trattati, anche con strumenti informatici, esclusivamente nell'ambito del procedimento per il quale la presente dichiarazione viene resa e che al riguardo competono al sottoscritto tutti i diritti previsti all'art. 13 della medesima legge.

Carlo Visintini